



**BURLADA BLUES BAR**

Asociación Burlada Blues Bar

Asamblea General Ordinaria

Burlada, 07/02/2020



# Orden del día

---

- ✓ Aprobación del acta de la asamblea anterior.
- ✓ Actividades realizadas en 2019.
- ✓ Informe económico de 2019.
- ✓ Previsión actividades 2020.
- ✓ Propuestas de mejoras.
- ✓ Captación nuevos socios.
- ✓ Ruegos y preguntas.



# Aprobación del acta de la asamblea anterior

---

- ✓ El pasado 23/3/2019 se celebró la asamblea general ordinaria de la Asociación.
- ✓ Se somete a aprobación el acta de la misma.



# Actividades 2019

---

- ✓ Conciertos organizados/apoyados por la Asociación.
- ✓ Iruña Blues 2019.
- ✓ Parkean Blues 2019.
- ✓ Burlada Blues Festival 2019.
- ✓ Udazkena Blues 2019.
- ✓ Gabonetako Blues 2019.
- ✓ Apoyo al Anuario del Blues
- ✓ Página Web / Facebook



## Actividades 2019 / Conciertos

---

Organizamos o coorganizamos los siguientes conciertos:

- ✓ Johnny Big Stone & The Blues Workers el 27/01 en el bar Latxa, gratuito.
- ✓ The Modern Soul Gang el 01/02 en el Hotel Burlada, gratuito.
- ✓ Jon García del Val Blues Band el 23/03 en el Palacete, gratuito.
- ✓ Ryan McGarvey el 28/04 en el Hotel Burlada, gratuito, concierto y master class.
- ✓ Sold My Soul el 17/05 en el Palacete, gratuito, concierto y master class.
- ✓ Lazy River el 18/08 en el Bar Ibaialde, gratuito.
- ✓ Blues Coffee el 10/09 en el Hotel Burlada, gratuito.
- ✓ The Black List el 14/12 en el bar Latxa, gratuito.



## Actividades 2019 / Iruña In Blues

---

Colaboramos con el ZENTRAL de Pamplona en el Iruña In Blues Festival, que contó con los siguientes conciertos:

- ✓ Laura Cox Band el 17/02.
- ✓ Leif de Leeuw, tributo a Allman Brothers Band el 06/10.
- ✓ Vanessa Collier el 10/10.

Los socios han tenido un descuento de 2€ en la entrada.



## Actividades 2019 / Blues Parkean

---

Organizamos con el Palacete de Burlada la segunda edición del Blues

Parkean, en el Parque Municipal que contó con los siguientes conciertos:

- ✓ Wax & Boogie el 31/08.
- ✓ Paul San Martín & Tonky de la Peña el 13/09.
- ✓ The Bardulians el 19/09.
- ✓ Ben Poole & Guy Smeets el 19/10.



# Actividades 2019 / Burlada Blues Festival

---

- ✓ Co-organizadores conjuntamente con el Ayuntamiento.
- ✓ 10 grupos en 4 noches de conciertos y 2 vermouth conciertos.
- ✓ Actividades complementarias:
  - 2 películas.
  - Carril Blues por Burlada con Detractor.

Participantes: The Cheap & Nasty Boys, Los Deltonos, Mississippi Queen & The Wet Dogs, Peache Staten & Bluz Explosión feat Víctor Puertas, JAC, Detractor, Acontraluz, Priscilla Band, Los Gumbo, BigBlack Rhino





# Actividades 2019 / Udazkena Blues

---

- ✓ Colaboradores con la Peña Euskalherria
- ✓ 4 grupos en 2 noches.
- ✓ Participantes:
  - Mingo Balaguer & Iker Piris Band.
  - The Bluebird Band.
  - Austin Slack.
  - Jorge Salan & The Majestic Jaywalkers.



# Actividades 2019 / Gabonetako Blues

---

- ✓ Colaboradores con el Hotel Burlada
  
- ✓ 2 grupos en 2 noches.
  
- ✓ Participantes:
  - De 2 en Blues Band.
  
  - 100 to 8.

# Actividades 2019 / Apoyo Anuario del Blues

- ✓ Revista anual que recoge las principales actividades relacionadas con el blues en el estado español.
- ✓ Colaboramos con publicidad, insertando un anuncio de la asociación.



En esa época destacan dos situaciones en especial. Primero las *rent parties*, fiestas organizadas en casa particulares para poder pagar el alquiler con la contribución de los asistentes, o eso se decía como motivación. Con muy poco espacio y música en vivo, las parejas se fundían en un abrazo en la oscuridad. Muchos eran los mismos bailarines que bailaban jazz en las grandes salas de swing, que acababan la velada en estas fiestas privadas. Los ritmos acostumbraban a ser más bien lentos y los grupos musicales sencillos dadas las limitaciones. Y por otro lado están los *juke joints*, locales más bien de ámbito rural, donde el blues sonaba habitualmente y se consumían bebidas alcohólicas. En estos locales se bailaba con un estilo un poco más libre y sin un abrazo tan estrecho. Ritmos más rápidos y marcados, daban muchas veces una explosión de energía similar a la que antaño se llegaba con las danzas africanas.

Uno de los documentos más importantes de finales de esa época es el "Spirit Moves" de Mura Dehn. Son unas grabaciones de bastante calidad donde diferentes bailarines muestran sus movimientos a la cámara. El video clasifica diferentes estilos y el blues tiene una sección entera. Ahora bien, en estas grabaciones sólo aparecen bailarines urbanos, los que solían ir a las grandes salas de fiestas como el *Sprey*. Así que el blues que aparece en ellas es sólo una pequeña parte de todo el estilo. Estas grabaciones fueron el origen del estilo de blues moderno que hoy llamamos *hulstroem*. Después de la segunda guerra mundial las grandes salas de baile van cerrando poco a poco, a la vez que desaparecen las grandes bandas de swing. El blues sigue su camino en un plano desconocido para los blancos, y por lo tanto alejado de muchos métodos de grabación, pero por caminos similares a los de años anteriores. Bailos como el *scot*, el *funk* o más tarde el *hip-hop* beben directamente de esa tradición de baile de blues y jazz, y muchas veces es habitual ver movimientos muy similares incluso con el mismo nombre a lo largo de los años.

En los 80 y 90 llega el revival del swing y los blancos empiezan a mostrar interés por los bailes afroamericanos de principios de siglo. Se encuentran antiguos bailarines de los años 20 y 30 que transmiten sus movimientos a las nuevas generaciones. Poco a poco se popularizaron llegando a expandirse por todo EEUU y Europa. Se van redescubriendo antiguos estilos y el blues *danor* sale a escena

de nuevo. Aunque al principio hubo bastante confusión entre los diferentes estilos y variantes, en la actualidad se distinguen tres grandes corrientes: *Juke Joint Style*, recordando ese blues más rural y desgarrador; destaca por su poco desplazamiento y la técnica individual de cada bailarín con posición muy cercana al suelo y un uso del *bi* (rimo) más agresivo y profundo. El *Balrooming Style*, un estilo más de baile urbano, de sala de fiesta, con mucho más desplazamiento y abrazo más cerrado, figuras en pareja y energía hacia el interior de ella, con posición más elevada y musicalidad más basada en la melodía. El *Fasim Blues*, que rompe con los moldes establecidos y usa la técnica de baile de blues (y otras) para bailar con música moderna, como por ejemplo con bases electrónicas. Hay quien no lo considera baile de blues y en EEUU las comunidades son ya muy diferentes, cosa que en Europa no pasa tanto. Estos estilos van cambiando sus definiciones con el tiempo en pro de una estandarización del estilo, y de hecho puede seguir cambiando.



Actualmente, Barcelona se ha consolidado como una de las ciudades de Europa (¿y el mundo?) con una comunidad de bailarines más grande. Desde el inicio de los 2000 hubo una explosión de los bailes de swing, sobretodo del *Lindy Hop*. No es extraño ya hoy en día encontrarse por la calle gente bailando muy animadamente. En este proceso, varios bailarines de la ciudad empezaron a investigar sobre otros estilos cercanos al swing, empezando a desarrollar la comunidad de blues en la ciudad sobre el 2010. Esto se consolidó como una gran oportunidad para aprender a bailar y a la vez, poderlo practicar. En Barcelona existe una escuela especializada en solo bailes de blues – *Blue Move Icn* ([www.bluemovesbn.com](http://www.bluemovesbn.com)) – que además cuenta con una gran variedad de actividades culturales en torno al mundo del blues y niveles de iniciación siempre abiertos. Además, también en Barcelona se desarrolla el festival de baile más grande de Europa, el *Drag the Blues* ([www.dmptheblues.com](http://www.dmptheblues.com)) con música en directo cada noche para ser bailada y clases de la mano de profesores de baile internacionales. Otra oportunidad es la *Jam* de baile más antigua de la ciudad que se realiza mensualmente en la Estación de Francia y se anuncia en el Facebook a través de *Blues Danco Barcelona*. Al inicio hay una clase de nivel 0 gratuita. ¿Así que sí a alguien le gusta el Blues y vive cerca de Barcelona no puede desaprovechar las oportunidades de esta ciudad!

**BURLADABLUESBAR**

Si quieres caminar y sentir con nosotros, acércate a Burlada Blues Bar y/o consulta nuestra web. Y, si quieres asociarte, puedes hacerlo:

\* Mandando un correo con tus datos a: [bbb@burladabluesbar.es](mailto:bbb@burladabluesbar.es).

\* A través de nuestra página: [www.burladabluesbar.es](http://www.burladabluesbar.es)



# Actividades 2019 / Página Web, Facebook

- ✓ [www.burladabluesbar.es](http://www.burladabluesbar.es) / [bbb@burladabluesbar.es](mailto:bbb@burladabluesbar.es)
- ✓ Facebook: Asociación Burlada Blues Bar. 3.027 “amigos”
- ✓ 48.157 visitas hasta el 02/1/20. (4.734 en 2019)
- ✓ 821 Videos en You Tube (36 en 2019): 59.604 reproducciones (3.524 en 2019) desde países como USA (358), Francia (269), UK (181),...
  - Homenaje a la Comparsa de Burlada: 2.843 visitas
  - La Reina Flowers en BBF 2011: 1.904 visitas
  - Presentación BBB: 1.519 visitas



# Actividades 2020

---

- ✓ Asamblea: concierto gratuito y otros..
- ✓ Conciertos co-organizados por BBB:
  - Iruña Blues Festival con el Zentral.
  - Blues Parkean.
  - Burlada Blues Festival 2020.
  - Udazkena Blues 2020.



# Actividades 2020 / Iruña Blues Festival

---

- ✓ Todos los conciertos en el Zentral con entrada reducida para socios (-2 €):
- ✓ Jueves, 30 de enero: Travelling Brothers ( se anula, se hará en otra fecha)
- ✓ Domingo, 22 de marzo: Daily Thomson, con Ben Poole de telonero acústico.
- ✓ En mayo Kriss Barras.

---

## COLABORACIÓN CON IMAGINA SCENE

- ✓ Conciertos de la Casa de Cultura de Burlada:
  - ✓ 29 de febrero: Stacie Collins. (7€)
  - ✓ 6 de marzo: Laura Cox. (13€ para socios en vez de 15€)
  - ✓ 7 de marzo: Tahures Zurdos. (13€ para socios en vez de 15€)



## Actividades 2020 / Otros

---

- ✓ Celebramos el 10º Aniversario.
- ✓ Enero: Sons of Morpheus, en la Peña Euskalherría, y en el Palacete gratuitos.
- ✓ Febrero: Willie and the Bandits y Noa Voll Damn & The Hell Drinkers, Casa Cultura, gratuito.
- ✓ Abril: Nicolas Chone & The Freshstones, Parque Municipal, gratuito.
- ✓ Mayo: Mitch Laddie Band, en el Parque Municipal, gratuito.
- ✓ Blues Parkean,...



# Actividades 2020 / Burlada Blues Festival

---

- ✓ 14º Aniversario.
- ✓ Con la colaboración del Ayuntamiento.
- ✓ Se celebrarán en Agosto, en 2 fines de semana.
- ✓ Los conciertos se celebrarán en el Parque Municipal.
- ✓ Se pedirá la colaboración de socios para labores de apoyo.





# Actividades 2020 / Udazkena - Gabonetako Blues

---

- ✓ Colaboraremos con la peña Euskalherria. (Udazkena)
- ✓ Se celebrarán hacia Noviembre, como todos los años.
- ✓ 15 Edición.



# Actividades 2020 / Propuestas mejoras

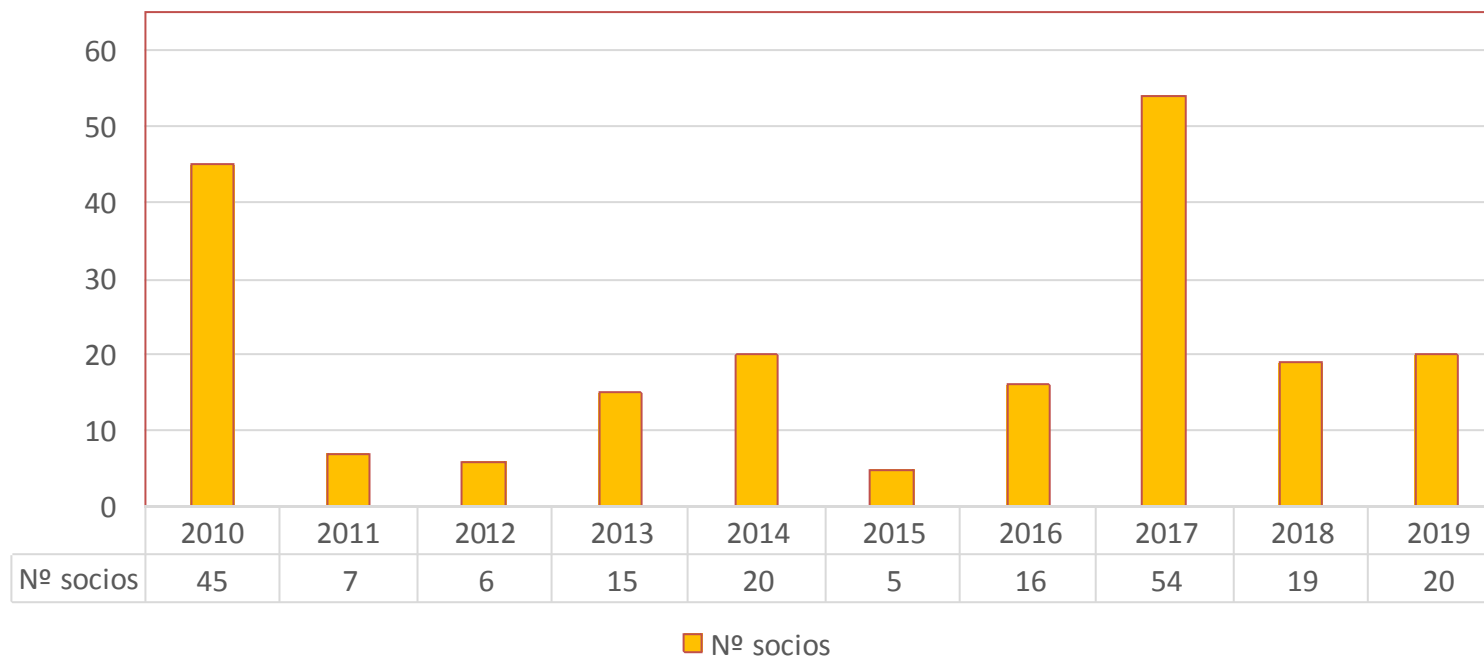
---

Planteamos la adquisición de:

- ✓ Nueva lona para el Festival Burlada Blues.
- ✓ Posibilidad de hacer programa mensual de radio en la EGUZKI IRRATIA, con un costo de 10€/mes.

# Captación nuevos socios

Nº socios nuevos por año



- ✓ La campaña del 2017 tuvo mucho éxito, fue la que se hicieron más nuevos socios.
- ✓ Seguir este año insistiendo.
- ✓ Total socios actual: 193.
- ✓ Dar el número de cuenta bancaria para facilitar el cobro de la cuota anual.



# BBB: Recuerdos de un año / Asamblea 23/3/2019

---





# BBB: Recuerdos de un año / Burlada Blues Festival 2019



Gumbo blues banda  
Burlada Blues Festival 2019



The Cheap & Nasty Boys



Carril Blues Festival



Los Deltonos

# BBB: Recuerdos de 2018



# BBB: Gracias a todos....





# BBB Asamblea General

---

✓ RUEGOS Y PREGUNTAS